



## Β΄ ΤΑΞΗ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

### ΛΑΤΙΝΙΚΑ

#### Κείμενα

« Quid est » inquit « mea Tertia? Cur tristis es? Quid tibi accidit? » « Mi pater » respondit illa « Persa periit ». Perierat enim catellus eo nomine, quem puella multum amabat. Tum pater Tertiae dixit « omen accipio ». Sic ex fortuito dicto spem praeclari triumphi animo praesumpsit.

ob repentinum monstrum terror animos militum invaserat et exercitus fiduciam amiserat. Tum Sulpicius Gallus de caeli ratione et de stellarum lunaeque statu ac motibus disputavit eoque modo exercitum alacrem in pugnam misit. Sic liberales artes Galli aditum ad illustrem illam Paulianam victoriam dederunt.

#### Παρατηρήσεις

1. Να μεταφραστούν στα νέα ελληνικά τα παραπάνω δύο αποσπάσματα.

(μονάδες : 40)

2α. Να δοθούν οι πτώσεις που ζητούνται στους παρακάτω τύπους :

fortuito dicto : η αιτιατική και η αφαιρετική πληθυντικού

spem : η ονομαστική ενικού και η αιτιατική πληθυντικού

praeclari triumphi : η γενική πληθυντικού

exercitum alacrem : η γενική, η δοτική και η αφαιρετική των δύο αριθμών

( μονάδες : 4)

2β. Να κλιθούν οι τύποι όπου ζητείται :

caeli : στον αριθμό που βρίσκεται

ratione : στον αριθμό που βρίσκεται

illustrem : το ουδέτερο στους δύο αριθμούς

(μονάδες : 6)

2γ. Να δοθούν οι τύποι που ζητούνται στις παρακάτω αντωνυμίες :

quid : η ονομαστική πληθυντικού του ίδιου γένους και η αιτιατική ενικού του θηλυκού

mea : η κλητική ενικού του αρσενικού και η γενική πληθυντικού του θηλυκού

illa : η γενική ενικού του ίδιου γένους και η αιτιατική πληθυντικού του αρσενικού

eo (πρώτο απόσπασμα): η γενική ενικού του αρσενικού και η αιτιατική πληθυντικού του ίδιου γένους

(μονάδες : 4)

3α. Να γραφούν οι τύποι που ζητούνται στα παρακάτω ρήματα :

est : το β' ενικό οριστικής ενεστώτα και παρακειμένου

accipio : το β' ενικό οριστικής ενεστώτα και μέλλοντα στην παθητική φωνή

praesumpsit : οι μετοχές σε όλους τους χρόνους στις δύο φωνές

disputavit : το ίδιο πρόσωπο σε παρατατικό, μέλλοντα , υπερσυντέλικο και συντ. μέλλοντα

misit : το απαρέμφατο του ενεστώτα και στις δύο φωνές

dederunt : το απαρέμφατο του παρακειμένου και το σουπίνο

(μονάδες : 6)

3β. periit : να δοθεί το ίδιο πρόσωπο στους υπόλοιπους χρόνους.

(μονάδες : 5)

4α. Να αναγνωριστεί η συντακτική θέση των όρων που βρίσκονται σε αιτιατική και αφαιρετική πτώση (σε εμπρόθετη ή απορόθετη μορφή) του πρώτου αποσπάσματος.

(μονάδες : 8)

4β. «omen accipio» : να εξαρτηθεί η περίοδος από τη φράση : Pater dixit

(μονάδες : 5)

4γ. Να αναγνωριστεί ο συντακτικός ρόλος των παρακάτω όρων του δεύτερου αποσπάσματος :

terror, caeli, stellarum, eo(que), in pugnam, aditum

(μονάδες : 6)

5. ob repentinum monstrum : να αποδοθεί η επιρρηματική σχέση με άλλους εμπρόθετους προσδιορισμούς.

(μονάδες : 6)

6. Να αντιστοιχίσετε τους όρους της Α' στήλης με τους κατάλληλους όρους της Β' στήλης (ένας όρος πλεονάζει) :

**Α' Στήλη: Ποιητές**

Οβίδιος

Πόπλιος Βεργίλιος Μάρων

Λουκρήτιος

Κόντος Οράτιος Φλάκκος

**Β' Στήλη: Έργα**

Για τη φύση των πραγμάτων

Μεταμορφώσεις

Για την αρχιτεκτονική

Αινειάδα

Ωδές

(μονάδες : 10)