



**08**  
επαναληπτικά  
**Θέματα**

**Β' ΛΥΚΕΙΟΥ**  
**ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ**  
**ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

**B.1.**

Ο συντάκτης του κειμένου διαπιστώνει αρχικά την αλματώδη ανάπτυξη των Μ.Μ.Ε., η οποία οφείλεται στην τεχνολογική πρόοδο αλλά και στο γεγονός ότι ο χώρος της πληροφόρησης θεωρείται πλέον κερδοφόρα επιχείρηση και όχι χώρος αναζήτησης της αλήθειας και ασκησης πολιτικής. Αυτό, άλλωστε, οδήγησε στην είσοδο του κεφαλαίου στα Μ.Μ.Ε., στην αξιολόγησή της πληροφορίας βάσει των κανόνων της αγοράς, στην ασκηση εξουσίας από τους ιδιοκτήτες καναλιών και στην περιχαράκωση των μέσων. Είναι γεγονός, ότι οι σύγχρονοι τρόποι επικοινωνίας άλλαξαν τη σχέση τους εκδότη με της φεπόρτερ, οι οποίοι δεν έχουν πια το προνόμιο της ανεξάρτητης ερμηνείας των γεγονότων. Σήμερα τα δελτία παρουσιάζουν τον κόσμο δίνοντας έμφαση σε επιφανειακά γεγονότα, τη βία και την ανούσια φλυαρία για θέματα ελάσσονος σημασίας. Βέβαια, υπάρχουν και δημοσιογράφοι που εργάζονται με πάθος και αυταπάρνηση για να γνωστοποιήσουν την αλήθεια.

(132 λέξεις)

**B.2.**

Θεματική περιοδός : «Η αποκάλυψη ότι η πληροφορία ....των ΜΜΕ».

Δεπτομέρειες: «Οι, συχνά ιδεαλιστές, παλιοί θηρευτές .....γύρω τους ».

Περίοδος Κατακλείδα : Δεν υπάρχει

&

Μέθοδοι ανάπτυξης παραγγαράφου

- Η παραγγαράφος αναπτύσσεται με τη μέθοδο της σύγκρισης – αντίθεσης, καθώς συγκρίνονται νοηματικά δύο διαφορετικές γενιές : η παλιά γενιά , ( **άλλοτε** ), των δημοσιογράφων οι οποίοι ήταν ιδεαλιστές, θηρευτές της αλήθειας , στεγάζονταν σε θλιβερά κτίρια , με τη νέα γενιά ( **τώρα** ), δημοσιογράφων , επιχειρηματίες , μετακόμισαν οι δημοσιογράφοι .
- Η παραγγαράφος αναπτύσσεται και με τη μέθοδο της αιτιολόγησης : «**Γιατί** η εξουσία ...» Εδώ αιτιολογείται η άποψη που διατυπώθηκε στην προηγούμενη πρόταση, ότι ,επειδή η πληροφόρηση έχει γίνει πια μια αποδοτική επιχείρηση, το κεφάλαιο έχει εισβάλλει στα ΜΜΕ.

**B.3.**Συνώνυμες λέξεις

- Ελκυστική : θελκτική
- Αποδοτική : επικερδής / προσοδοφόρα
- Θηρευτές : κυνηγοί
- Γνησιότητα: αυθεντικότητα
- Επιφανειακό : φαινομενικό

**B.4.**Τίτλος με Σχόλιο :

- Ο **παράδοξος** κόσμος της ενημέρωσης
- Η **αποδοτική** επιχείρηση των ειδήσεων

Τίτλος χωρίς Σχόλιο:

- Οι θηρευτές της αλήθειας αντικαταστάθηκαν από επιχειρηματίες .

**B.5.**

Τα κριτήρια με τα οποία καθορίζεται σήμερα η αξία της πληροφορίας έχουν διαφοροποιηθεί σε σχέση με παλαιότερες εποχές. Άλλοτε, η πληροφορία είχε αξία, αν αφορούσε την αλήθεια των γεγονότων. Ενδιέφερε η πληροφορία που διαμόρφωνε τη σκέψη και την κρίση του κοινού και συνέβαλε, ώστε να πάρει θέση στα τεκτανόμενα και να καθορίσει τις επιλογές του. Αντίθετα, σήμερα στα πλαίσια της εμπορευματοποίησης των Μ.Μ.Ε. ενδιαφέρει η πληροφορία που «πουλάει». Εκείνο που καθιστά την πληροφορία ελκυστική είναι το κέρδος που θα αποφέρει στον τηλεοπτικό σταθμό ή στο έντυπο που τη γνωστοποιεί. Χαρακτηρίζεται επομένως από μαζικότητα , προσφέρει συγκίνηση, διεγέρει πάθη και συναισθήματα και εξάπτει την περιέργεια του κοινού. Χάνει, όμως, με αυτό τον τρόπο την αντικειμενικότητα της και τον πλουραλισμό της και αρκείται στον εύκολο εντυπωσιασμό και στην υπερβολή.

**Γ . Παραγωγή Λόγου**

**Προσφώνηση**  
Αξιότιμε κ. Πρόεδρε της ΕΣΗΕΑ,

**Πρόλογος**

Είμαστε μάρτυρες ενός φαινόμενου εξαιρετικά ανησυχητικού : την απαξίωση του ρόλου των δημοσιογράφων στη συνείδηση των νεοελλήνων λόγω μεμονωμένων περιπτώσεων συμπεριφοράς επωνύμων συναδέλφων σας, οι οποίοι δυσφημούν το λειτούργημά σας .Σας αποστέλλω ,λοιπόν, την παρούσα επιστολή για να σας επισημάνω τον προβληματισμό και την ανησυχία μου .

### Τεκμηρίωση του προβληματισμού.

- Δημοσιογράφοι φέρονται ύποπτοι για παράνομο πλουτισμό.
- Φέρονται να συνδιαλέγονται και συναλλάσσονται με φορείς της κρατικής εξουσίας για προσωπικό όφελος .
- Διαβιούν σε συνθήκες προκλητικής χλιδής .
- Με κάθε μέσο (κρυφές κάμερες , διαστρεβλώσεις , αλαζονεία , υποκρισία ) , επιδίονται σε συστηματική υπονόμευση της αξιοπιστίας των δημοκρατικών θεσμάν.
- Χειραγωγούν την κοινή γνώμη με το συναίσθημα και δεν προάγουν τον ορθό λόγο και τα μείζονα προβλήματα που αφορούν το λαό .

### Ο Πραγματικός Ρόλος των Λειτουργών της Δημοσιογραφίας

- Υπεράσπιση και διασφάλιση της Αλήθειας, της Δικαιοσύνης, της Δημοκρατίας, της Ελευθερίας.
- Αντικειμενικός έλεγχος και τεκμηριωμένη κριτική στην πολιτική εξουσία .
- Αποκάλυψη της αδικίας , της παρανομίας και κάθε μορφής κοινωνικής σήψης αλλά και αποφυγή διόγκωσης των κοινωνικών προβλημάτων .
- Προβολή με πραρητική της γνώμης , έναντι οποιουδήποτε προσωπικού κόστους .
- Στηλίτευση της παραπληροφόρησης
- Σεβασμός του απόρρητου της ιδιωτικής ζωής επωνύμων και ανωνύμων.

### Επίλογος

Είμαι πεπεισμένος/ η, ότι εσείς θα προβείτε στις απαραίτητες για τον κλάδος σας ενέργειες, ώστε να απομονώθούν οι αποκλίνουσες από τη δεσμοτολογία συμπεριφορές και ότι σύντομα θα αποκατασταθεί η αξιοπιστία και το κύρος των δημοσιογράφων , η πλειοψηφία των οποίων μάχεται καθημερινά στην πρώτη γραμμή της ενημέρωσης . Επίσης , να θυμάστε , ότι το επάγγελμα του δημοσιογράφου είναι το όνειρο πολλών παιδιών που μοχθούν καθημερινά στα θρανία της μάθησης .Μην τους απογοητεύσετε

### Αποφώνηση

- Ευχαριστώ
- Με εκτίμηση

Μαθητής / τρια Β' Λυκείου