

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΣΤΗΝ ΕΚΦΡΑΣΗ-ΕΚΘΕΣΗ

Ον/μο.....

Β' Λυκείου
19/01/2014

A.ΚΕΙΜΕΝΟ : Μην υποχωρείτε , μην αποχωρείτε!

Εγώ , μια τυχοδιώκτρια του 21^{ου} αιώνα , μετά από μήνες **περισυλλογής** και καταγιισμού τηλεοπτικών ρεπορτάζ για την καταστροφή της Ελλάδας , αποφάσισα εν μια νυκτί να μαζέψω τα πράγματά μου , να αφήσω την οικογενειακή **θαλπωρή** και ασφάλεια , τη μέτρια δουλειά και να μεταναστεύσω στη Μεγάλη Νήσο , όπου ως δια μαγείας θα έβρισκα δουλειά , λεφτά και μια καλή ζωή .Αντ'αυτού εδώ και ενάμιση μήνα , αυτό που ζω , μόνο ως παραμύθι δεν περιγράφεται. Άστεγη , ταλαιπωρημένη , περήφανη να ζητήσω λεφτά από τους δικούς μου και με καμία οικονομική προετοιμασία , μένω σε προσωρινά σπίτια ψάχνοντας να βρω τη δουλειά των ονείρων μου .

Στην αρχή , ήμουν ενθουσιασμένη , έπαιρνα ευχαριστήρια mail από τους **πιθανούς** εργοδότες μου , έκανα τον τουρισμό μου , έβλεπα παλιούς γνωστούς και φίλους που είχα να δω χρόνια , και απλά περίμενα τη θετική απάντηση στις αιτήσεις μου που ήταν θέμα ημερών στο μυαλό μου .Τα ρούχα συνέντευξης ήταν πάντα κρεμασμένα στη ντουλάπα , φρεσκοπλυμένα , έτοιμα να φορεθούν ανά πάσα στιγμή , και όσο οι αιτήσεις για δουλειά **αυξάνονταν** μαζί χτίζονταν όλο και περισσότερα όνειρα .

Μετά τις 10 απορρίψεις , τότε τα πόδια μου πάτησαν τη γη .Μετά οι **απορρίψεις** κάθε μέρα ήταν και περισσότερες , τα ρούχα έμειναν κρεμασμένα με μια ελαφριά μυρωδιά καπνού πλέον .Η αυτοπεποίθηση έγινε άγνωστη λέξη , και τα χρήματα άρχισαν σιγά σιγά να τελειώνουν.Το ίδιο και οι γνωστοί που ήταν πρόθυμοι να με φιλοξενήσουν .Και όσο πίστευα ότι το ταλέντο μου είναι μεγάλο και οι δουλειές πολλές , και δεν θα είχα καμία δυσκολία , **συνειδητοποιώ** ότι ναι μεν οι δουλειές είναι πολλές, αλλά και το ταλέντο μου τελικά δεν είναι και τόσο σπουδαίο. Όσο και αν βλέπεις τη ζωή σου σαν ταινία , και κάνεις την πλάκα σου , οι **συνεχείς** μετακομίσεις κάθε 15 μέρες , οι τυχαίες δουλειές σε μεξικάνικα και σε greek mprouzoukia ,σε φθείρουν , ειδικά όσο περνάει ο καιρός και η πλάκα γίνεται μέσο επιβίωσης [...]

Και όταν τα πράγματα πάνε από το κακό στο χειρότερο , δεν έχεις σε κάποιον να μιλήσεις γιατί ξέρεις ότι εσύ το επέλεξες και πρέπει να το υποστηρίξεις ,αλλά δεν είναι εύκολο .Όλοι σε θεωρούν γενναίο , σε ζηλεύουν , εύχονται να μπορούσαν να φύγουν κι αυτοί πριν βουλιάξουν μαζί με τη χώρα .Αλλά δεν είναι η γενναιότητα , είναι η δειλία που σε οδήγησε να φύγεις από εκεί που τα βρήκες σκούρα και να ψάξεις την τύχη σου αλλού , που σου φαντάζει γη της επαγγελίας .Εκεί οραματίζεσαι κόκκινα χαλιά , αναγνωρισιμότητα , επιτυχία , χρήματα .Αυτός ο άξονας σε οδηγεί , αλλά σίγουρα αυτά τα πράγματα δεν έρχονται από τη μία μέρα στην άλλη .Και αν στην Ελλάδα ζεις δύσκολους καιρούς , τουλάχιστον έχεις κάποιον να σε στηρίζει , είτε αυτό λέγεται οικογένεια , είτε φίλοι , είτε πρώην συνάδελφοι , είτε το σκυλί σου[...].

Η μοναξιά σου γκρεμίζει τα όνειρα , δεν μπορείς να το παλέψεις και να μην κοιτάς πίσω , αλλά όσο κοιτάς αυτά που άφησες , σου φαντάζουν πολύ πιο σημαντικά από όσο τα είχες .Δεν αξίζει σε κάποιον με δύο πτυχία, ενός χρόνου προϋπηρεσία και ένα μυαλό άνω του μετρίου , να επιλέγει την αθλιότητα από τη μετριότητα της **σιγουριάς** .Η άτακτη **αποχώρηση** από την Ελλάδα δεν είναι η λύση .

(Διασκευασμένο άρθρο της Ελίνας Πάνου)
25-11-11

B. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ :

A. Να συντάξετε την περίληψη του κειμένου σε 90-110 λέξεις.

(Mov. 25)

B1. Να αναπτύξετε την παρακάτω περίοδο σε μια παράγραφο 60-80 λέξεων . «Και αν στην Ελλάδα ζεις δύσκολους καιρούς , τουλάχιστον έχεις κάποιον να σε στηρίζει»

(Mov. 10)

B2. Να δώσετε έναν τίτλο με σχόλιο κι έναν χωρίς σχόλιο για το κείμενο που σας δόθηκε .

(Mov. 5)

B3. Ποια είναι τα δομικά στοιχεία της τέταρτης παραγράφου («Και όταν τα πράγματα...είτε το σκυλί σου») και ποιοι οι δύο τρόποι με τους οποίους αναπτύσσεται ;

(Mov. 5)

B4. Να γράψετε τα συνώνυμα των παρακάτω λέξεων :

περισυλλογής , θαλπωρή , συνειδητοποιώ , συνεχείς , αποχώρηση

(Mov. 5)

B.5. Να εντοπίσετε στο κείμενο πέντε φράσεις με συνυπωδηλωτική σημασία . **(Μov. 5)**

B.6. Να γράψετε τα αντώνυμα των παρακάτω λέξεων :
προσωρινά , πιθανούς , αυξάνονταν , απορρίψεις , σιγουριάς .
(Μov. 5)

Γ. Παραγωγή λόγου:

Στην ημερίδα που διοργανώνει το σχολείο σας με θέμα «Μετανάστευση των Νεοελλήνων» να παρουσιάσετε σε μια ομιλία σας (400 περίπου λέξεων) τους παράγοντες , οι οποίοι ωθούν ειδικά τους νέους στη μετανάστευση .Στη συνέχεια να εντοπίσετε τους τρόπους με τους οποίους μπορούν να ενισχυθούν οι επαγγελματικές προοπτικές με σκοπό την παραμονή τους λαμβάνοντας υπόψη την παρακάτω ρήση του κειμένου «Ωστόσο η άτακτη αποχώρηση από την Ελλάδα δεν είναι λύση» .

(Μov. 40)

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ(ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ)

A. Περίληψη

Η αρθρογράφος αναφέρεται στην απόφασή της να μεταναστεύσει στη Μεγάλη Βρετανία με την προσδοκία της άμεσης επαγγελματικής αποκατάστασης. Ειδικότερα περιγράφει τον αρχικό ενθουσιασμό και την αισιοδοξία κατά την αναμονή της πρόσληψής της, για την πραγματοποίηση των ονείρων της. Βέβαια, σταδιακά άρχισε να αντιμετωπίζει ρεαλιστικά την κατάσταση με απότοκο τη μείωση της αυτοπεποίθησής της, αφού κατέφυγε σε ευκαιριακές εργασίες για βιοπορισμό. Μάλιστα, εξομολογείται τη δυσκολία να υποστηρίξει την επιλογή της, η οποία μολονότι θεωρείται γενναιότητα, τελικά αποτελεί δειλία. Ολοκληρώνοντας επισημαίνει ότι η μοναξιά αναδεικνύει την πραγματική αξία αυτών που αφέθηκαν στην πατρίδα, αποδεικνύοντας ότι η φυγή δεν αποτελεί λύση.

B1. «Και αν στην Ελλάδα ζεις δύσκολους καιρούς, τουλάχιστον έχεις κάποιον να σε στηρίζει». Η οικογενειακή ασφάλεια παρέχει στο άτομο κίνητρα για να αντιμετωπίσει την αβεβαιότητα και την κρίση σε όλα τα επίπεδα. Λειτουργεί ενισχυτικά η θαλπωρή και η γονική συμβουλή καθώς αποτελεί απόσταγμα σοφίας και εμπειριών. Στο ίδιο πλαίσιο της αλληλεγγύης και της στήριξης λειτουργεί η φιλία, η οποία σφυρηλατείται ακόμη περισσότερο στις παρούσες κοινωνικές συνθήκες. Επομένως, ο αποχωρισμός των ανθρώπων που αποτελούν στήριγμα στη ζωή καθιστά την απόφαση της μετανάστευσης δυσκολότερη.

B2. ΧΩΡΙΣ ΣΧΟΛΙΟ : Οι δυσκολίες της μετανάστευσης
ΜΕ ΣΧΟΛΙΟ : Μετανάστευση : φυγή ναι, καταφύγιο όχι

B3. ΔΟΜΗ

Θεματική περίοδος :

«Και όταν τα πράγματαδεν είναι εύκολο»

Λεπτομέρειες-σχόλια :

«Όλοι σε θεωρούν γενναίοείτε το σκυλί σου»

Κατακλείδα :

Δεν υπάρχει .

ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ:

1. Με αιτιολόγηση , αφού όλη η παράγραφος αιτιολογεί το γιατί η επιλογή μετανάστευσης δεν είναι εύκολο να υποστηριχθεί , όπως αναφέρεται και στη Θ.Π
2. Σύγκριση-αντίθεση :Έρχεται σε αντιπαράθεση η δειλία και η γενναιότητα ως κίνητρα για τη μετανάστευση «Όλοι σε θεωρούν γενναίο , σε ζηλεύουν , εύχονται να μπορούσαν να φύγουν κι αυτοί πριν βουλιάξουν μαζί με τη χώρα .Αλλά δεν είναι η γενναιότητα , είναι η δειλία που σε οδήγησε να φύγεις από εκεί που τα βρήκες σκούρα»
3. Παραδείγματα :Στηρίζει με απλά , καθημερινά παραδείγματα το ότι στην Ελλάδα υπάρχει κάποιος να σε στηρίζει στα δύσκολα («τουλάχιστον έχεις κάποιον να σε στηρίζει , είτε αυτό λέγεται οικογένεια , είτε φίλοι , είτε πρώην συνάδελφοι , είτε το σκυλί σου»).

B.4. σκέψης , ζεστασιά , καταλαβαίνω , αδιάκοπες , φυγή .

- B.5.**
1. καταιγισμού τηλεοπτικών ρεπορτάζ
 2. τα πόδια μου πάτησαν στη γη
 3. αν βλέπεις τη ζωή σου σαν ταινία
 4. φαντάζει γη της επαγγελίας
 5. η μοναξιά σου γκρεμίζει τα όνειρα
 6. δεν μπορείς να το παλέψεις

B.6. μόνιμα , σίγουρους , μειώνονταν , αποδοχές , αβεβαιότητας

Γ. ΠΡΟΛΟΓΟΣ :

Φίλες και φίλοι ,

όλοι μας έχουμε βιώματα ατόμων από τον κοινωνικό μας περίγυρο που έχουν ήδη αναζητήσει καλύτερη προοπτική εργασίας στο εξωτερικό ή που σκέπτονται σοβαρά να το πράξουν στο εγγύς μέλλον. Πολλοί νέοι αντιμετωπίζουν τη φυγή ως μια λύση .Ζωτικής σημασίας , λοιπόν είναι αρχικά να διερευνηθούν οι παράγοντες εκείνοι οι οποίοι ωθούν στη μετανάστευση των Νεοελλήνων .

Ζητούμενο Α:

- Ανεργία , υποαπασχόληση , ετεροαπασχόληση .
- Προσφορά εργασίας από τις χώρες υποδοχής , προβολή κινήτρων
- Αναζήτηση καλύτερων συνθηκών εργασίας (υψηλότερες αποδοχές , προοπτικές εξέλιξης , αξιοκρατία στον εργασιακό χώρο).
- Ύπαρξη ισχυρών οικονομικά και πνευματικά χώρων που αποτελούν πόλο έλξης .
- Αδυναμία ικανοποιητικής κάλυψης των βασικών αναγκών στη χώρα προέλευσης όπως : ιατροφαρμακευτική περίθαλψη , εκπαίδευση.
- Απογοήτευση από το πολιτικό σύστημα της χώρας , τον τρόπο διακυβέρνησης .
- Χαμηλό βιοτικό επίπεδο , έλλειψη ποιότητα ζωής και κοινωνικού κράτους πρόνοιας .

Μεταβατική παράγραφος: Απλή αναφορά των συνεπειών της μετανάστευσης και προεξαγγελία Β΄ ζητουμένου

Ζητούμενο Β:

- Σύνδεση εκπαίδευσης με αγορά εργασίας.
- Ανάπτυξη ανθρωπιστικής παιδείας για τη σύνδεση της πολιτιστικής ταυτότητας με την οικονομία και την αξιοποίηση ευκαιριών .
- Ορθή επιλογή επαγγέλματος σύμφωνα με τις σημερινές ανάγκες, επαγγελματική ευελιξία και προσαρμοστικότητα , δια βίου αναβάθμιση των δεξιοτήτων του ατόμου .
- Χρηματοδότηση για την ανάπτυξη της έρευνας και την κάλυψη των αναγκών για την ενίσχυση της βιομηχανικής παραγωγής.
- Έμφαση στις τουριστικές επιχειρήσεις με την ανάπτυξη του χειμερινού τουρισμού και του αγροτουρισμού .
- Παροχή κινήτρων στις ναυτιλιακές επιχειρήσεις .
- Κίνητρα για τη βελτίωση του πρωτογενούς τομέα .

ΕΠΙΛΟΓΟΣ :

Ελπίζοντας σε ένα καλύτερο μέλλον , τονίζουμε πως είναι αναγκαία η αλλαγή του αναπτυξιακού μοντέλου στην χώρα μας , ώστε να συντελεστεί η εξομάλυνση προσφοράς και ζήτησης στην αγορά εργασίας και τελικά να μειωθεί το φαινόμενο της μετανάστευσης των νέων .

Αποφώνηση

Σας ευχαριστώ που με ακούσατε